PRATZA SA PORTA. Fintzas a su séculu XIX totu is giassus po su sartu furint controllaus de custas portas: Sa Porta, Su figu de Crallistu, S. Caterina, Gecas, S'Argiola de sa Fà. Tandu is terrenus non furint incresuraus e custas portas depiant abarrai sempri serradas po mori chi su bestiàmini non essat bessiu e scasseddau in is terrenos de arai lassaus a biddatzoni. Sa pratza pigat su nòmini dae sa porta principali, chi immoi non ddui est prus, nominada Sa Porta poita fut sa prus manna e importanti de totus is atras. A custa porta, difatis, obiànt is duas bias prus traficadas de sa bidda - Bia de Roma e bia de Regina Elena – e de innoi partiant is tres caminu chi andànt a su sartu cun is terras mellus po ddas corturai, e a sa strada chi arribbàt a su biddatzolu antigu de Sassài e a Ballau. Aberta faci a orienti dae su collegamentu cun sa strada po andai a Sant'Andria 'e Frius e a Casteddu, a pustis de sa segundu guerra mundiali at cumentzau a cambiai sa forma antiga sua, aberendisi fintzas faci a ocidenti, gràtzias a sa bia Rinàscita, conca a sa crésia parrochiali e a sa strada noa po andai a Pauli Gerrei, incingiada in su 1948. In is primus annus de '80 de su séculu passau est stétiu pesau unu murallioni a nord/nord-ovest chi a permìtiu de ammanniai sa pratza cumenti dda bieus immoi. Pratza Sa Porta, in totu is cambiamentus suus, in is annus est divénnia su centru de sa bidda, logu de passàgiu po chini intrat e po chini essit, acantu si fait su mercau e is festas civilis e religiosas prus de importu de sa cumunidadi siliesa.

PIAZZA SA PORTA. Fino al secolo XIX tutti gli sbocchi verso le campagne erano presidiati dalle seguenti porte: Sa Porta, Su figu de Crallistu, S. Caterina, Geccas, S'Argiola de sa Fa. Dal momento che le proprietà terriere non erano all'epoca difese da recinzione, le dette porte dovevano stare sempre chiuse per impedire al bestiame di fare danno nei terreni destinati alla semina, noti nel loro complesso come biddazzone. La piazza prende il nome dalla porta principale, oggi scomparsa, denominata Sa Porta per antonomasia poiché la più grande e la più importante. In essa convergevano infatti due delle più frequentate vie del paese – attuali via Roma e via Regona Elena – e da essa partivano tre vie verso la campagna più fertile e meglio coltivata, e verso la carreggiabile che conduceva al territorio dell'antico villaggio di Sassài e al paese di Ballao. Aperta a est dall'innesto con la strada per S. Andrea Frius e il capoluogo, dopo la seconda guerra mondiale ha cominciato a perdere l'originaria fisionomia aprendosi anche a ovest, con la via Rinascita, in direzione della parrocchiale e della nuova strada per San Nicolò Gerrei, inaugurata nel 1948. La costruzione di un imponente terrapieno a partire dai primi anni '80 del secolo scorso ha poi comportato un notevole aumento della superficie a nord/nord-ovest, conferendole l'aspetto attuale. Piazza Sa Porta, nella sua evoluzione urbanistica, ha rafforzato negli anni la funzione di snodo primario nelle comunicazioni viarie in proiezione sia interna che esterna al centro abitato; sede del mercato, è il fulcro delle manifestazioni collegate alle principali festività religiose e civili della comunità siliese.

PRATZA SANTU SREBASTIANU. Si narat aici po mori ca est acanta a sa crésia de Santu Srebastianu, torrada a fai in su 1972, a pustis de ai sculau sa crésia bècia de su 1600 dedicada a su màrtiri romanu etotu. Sa pratza, non prus abbitada cumenti a prima, est stétia su logu de atóbiu prus importanti de sa bidda, sendi posta in s'ingruxada cun sa bia de Municipio (immoi bia de Umberto I) e bia de Roma, chi fintzas a oberri sa bia de Rinascita chi s'uniat a sa provintziali noa po Pauli Gerrei (incingiada in su 1948) fut sa strada principali de sa bidda, e ddi narànt po cussu "sa 'ia manna". In sa parti meridionali de custu caminu, pagu prus addei de sa crésia chi est a costau, s'agatat sa domu comunali, imperada dae su 1861 a su 1975, fabbricada pesendu unu pranu in pitzus a su de su montigranàticu. Custu fàbbricu, presenti giai dae su 1770, candu iat acabbau de essi imperau, fut stétiu torrau a manixai in is annus recentis, primu cumenti a sedi de sa Cassa comunali de créditu agràriu, a pustis cumenti agentzia de su Bancu de Sardigna. In is aposentus de sa domu comunali bècia, invecis, po unu pagu de tempus iant postu sa biblioteca comunali. Totu is intradas a su montigranàticu a sa domu comunali furint in sa parti nord de sa pratza: sa segunda intrada fut artziada dae su pamentu de su caminu e si ddui podiat imbucai dae una scalera arrata meda; dae sa própriu parti si podiat imbucai a sa stadda de is cuaddus comunali - oi sagrestia de sa crésia- acantu s'inserrànt is cuaddus de s'arma de is carabineris. Logu de firmada de bendidoris de cadinus e strexus de terràglia, non meda tempus fait sa pratza fut serrada a ovest dae unu stàulu cun is bangheddus in perda de su mercau de sa petza e fintzas a is annus '90 de su séculu passau, fut su logu de atopu de is bècius de Silius.

PIAZZA SAN SEBASTIANO. Deve il suo nome alla vicinanza della chiesa di San Sebastiano, ricostruita nel 1972 dopo l'abbattimento di un più antico edificio di culto risalente al 1600 sempre dedicato al martire romano. La piazza, ora in disuso, è stata uno dei luoghi più frequentati del paese, situata com'è all'incrocio tra la vecchia via Municipio (oggi via Umberto I) e la via Roma che sino alla costruzione della via Rinascita quale innesto alla nuova provinciale per S. Nicolò Gerrei (inaugurazione 1948) costituiva il principale asse viario del paese, denominato "sa ia manna". All'estremità meridionale di questa via, poco oltre la chiesa e a questa adiacente, si trovava la casa comunale in uso dal 1861 al 1975, costruita rialzando di un piano il vecchio monte frumentario. Quest'ultimo stabile, la cui esistenza è documentata dall'anno 1770, cessata la sua funzione è stato adibito in anni più recenti prima a sede della Cassa comunale di credito agrario e in seguito a succursale del Banco di Sardegna. Nei locali del dismesso municipio si è invece insediata per un certo periodo la biblioteca comunale. Entrambi gli accessi al monte granatico e al municipio avvenivano in origine dal lato nord dalla piazza: il secondo sopraelevato rispetto al piano stradale e raggiungibile attraverso una ripida rampa di scale; lungo lo stesso lato si accedeva poi alla scuderia comunale – oggi sacrestia della chiesa - dove trovavano ricovero i cavalli del corpo dei carabinieri. Antico luogo di sosta di venditori ambulanti di ceste e terraglia, in un passato non troppo lontano la piazza era chiusa a ovest da un loggiato che ospitava le caratteristiche panghixeddas in pietra del mercato delle carni e fino agli anni '90 del secolo scorso è stata ritrovo abituale degli anziani di Silius.

PRATZA PAPA GIUANNI XXIII. Pigat su nòmini de su pontéfici Giuanni XXIII, est a nai Angelo Giuseppe Roncalli, su "papa bonu" (Sotto il Monte, Bèrgamu 1881 – Citadi de su Vaticanu 1963), stimau meda po s'umanindadi chi trasmitiat a totus is fidelis de su mundu católicu. A otu annus dae sa morti sua, in su 1971, s'Amministratzioni comunali de Silius at decidiu de ddu onorai dedicandudeddi una pratza in sa bia de Vittorio Emanuele, créscia gràtzias a sa còmpora cun càmbia de unu terrenu privau mannu unus 210 metrus cuadraus. Dae su verbali de Deliberatzioni de Giunta n. 53 de su 9 de austu 1969, scieus ca su terrenu cambiau fut in sa parti de sa bidda acantu, segundu sa populatzioni, fut pretzisu a ddui fai una pratza, poita ca in cussu bixinau mancàt. Cun sa pratza furiat a trèmini e sighit a ddu essi oindii su matedu de sa

Domu de is Lecis, palàtziu de su séculu XIX, residéntzia de su segretàriu Efis Luisu Lecis (Senorbì 1860 – Silius 1939) e de is fillus suus. In su 1983 su Cuntzillu Comunali de Silius iat deliberau de vinculai sa Domu de is Lecis po dda impreai cumenti a mercau cobertu e centru de fainas culturalis, decrarendi s'òpera de interessu pùbblicu. A s'acabbu sa domu est stétia comporada dae su Comunu chi dd'at assetiada e aconciada po ndi fai unu centru de agregatzioni sociali. Immoi, cumenti sedi de assócius e de manifestatzionis culturalis e servitzius pùblicus, Casa Lecis agiudat a abiatzai sa pratza, fintzas po sa preséntzia, de su 1992, de su stangu e de s'edìcola de is giornalis.

PIAZZA PAPA GIOVANNI XXIII. Prende il nome dal pontefice Giovanni XXIII, nato Angelo Giuseppe Roncalli, il "papa buono" (Sotto il Monte, Bergamo 1881 – Città del Vaticano 1963), amatissimo per la grande umanità che sapeva trasmettere ai fedeli di tutto il mondo cattolico. A distanza di otto anni dalla morte, nel 1971, l'Amministrazione comunale decise di commemorare la sua figura, intitolandogli uno slargo lungo la via Vittorio Emanuele, precedentemente ampliato con l'acquisizione tramite permuta di un terreno privato di circa 210 metri quadrati di estensione. Dal verbale di Deliberazione di Giunta n. 53 del 9 agosto 1969, si evince che il terreno oggetto di permuta era ubicato in una parte del centro abitato ove vivamente sentita dalla cittadinanza era la necessità di avere un'area a disposizione quale piazza, non essendovene in tutto il rione. Con la piazza confinava e confina a ovest il grande cortile alberato di Casa Lecis, una dimora del secolo XIX che fu residenza del segretario comunale Efisio Luigi Lecis (Senorbì 1860 Silius 1939) e discendenti. Nel 1983 il Consiglio Comunale di Silius deliberò di vincolare l'area della proprietà Lecis per adibirla a mercato coperto e centro di attività culturali, dichiarando l'opera di pubblica utilità. Tramontato il progetto del mercato, lo stabile è stato acquisito dal Comune per farne un centro di aggregazione sociale e con tale funzione, completamente ristrutturato, è giunto sino a noi. Sede di associazioni, manifestazioni culturali e pubblici servizi, Casa Lecis contribuisce a vivacizzare la vita della piazza, molto frequentata anche per la rivendita, dal 1992, di giornali e tabacchi.